

Remitido

Quo Vadis?

(part 5)
di: Directiva di ASOMA

Un otro punto cu ta trece preguntanan serio ta lo siguiente. Den e convenio entre SAC y ASOMA di 1998 cu entretanto a caduca, bao di punto nuebe (9) tabatin e condicionan stipula: "Cu SAC lo permiti ASOMA organisa un evento musical, dentro di e calendario di actividadnan Carnavalesco"

Esaki t'e indicacion fuerte cu local nos a pidi no tabata algo imposibel.

Hasta bao di punto ocho (8) tabata para, cu SAC lo permiti pa ASOMA dispone di un bar pa tur dos e eventonan menciona den e convenio di 1998, esta e evento di CASOCA, cu eventualmente ASOMA lo kier a organisa.

Dor cu e convenio a caduca e escenario naturalmente a cambia.

Lo tabata deseabel pa SAC cu ASOMA a situa na mesa delibera cu otro, local no a sosode, como cu SAC, manera a sali na cla, tin otro aspiracionnan.

Awor nos pregunta: Dicon tempo cu tabata existi e convenio "Si" ASOMA tabata por a organisa un evento den e temporada di Carnaval banda di e Calypso/Roadmarch Festival, y awor di repente no por. Esaki ta un muestra atrobe di falta di informacion di parti di autoridad, un falta di respet y reconocimiento pa nos organisacion.

Encuanto e asunto di e Algemene Vergunning, nos secretario, pa seguridad a busca informacion na serca e instancia concerni cu t'e

maximo consehero di gobierno riba tereno di "Wetsontwerp". Bon cla el a wordo informa: "Cu un Algemene Vergunning -NO- ta implica -monopolio- esta, cu SAC so tin mag di organisa eventonan Carnavalesco, of duna permitp'esaki.

E algemene vergunning ta implica exactamente local ta pone den e advies/afwijzing di Sr. Nectar den number di e Minister di Asuntonan General, cu SAC ta

haya e vergunning, pa por tin un control riba e coordinacion di eventonan durante celebracion di Carnaval, pa tur cos por bai na ordu.

Reglanan asina ta worde implementa, pa no ta ken cu ta, lo por dicidi di organisa algo. Y si un persona of grupo lo kier haci algo, nan lo tin mester un permiso di polis.

Nos ta kere cu nos ta un organisacion, cu un directiva di hendenan respeta y responsabel. Cu no t'asina, ta dicon tur añanan anterior si nos tabata bon pa coordina tur cos pa SAC, anto awor di ripiente nos ta worde califica mas o menos como "KWAJONGENS"

Riba e pregunta, cu Alwyn NECTAR lo a actua diferente si e tabata na altura di tur e informacion cu nos a dune, su contesta tabata cu ta na Minister Nelson ODUBER e peticion ta dirigi, y como tal, ta Minister ta dicidi. Local nos sa tambe cu e procedura pa por a yega na tal decision, ta ensena cu nos peticion lo mester pasa den e departamento di C.B.J.A.Z., esta e departamento huridico.

Nos ta aprecia cu Alwyn Nectar a ofrece su intermediacion pa situa na mesa atrobe cu SAC, aunque cu el a declara di no kier worde envolvi den e polemica.

Na un manera corecto nos a informe, cu ya tabata demasiado laat, como cu directiva a tuma su decision, y e mes un atardi nos lo tabata bai tin un conferencia di prensa informativo.

Awor nos tin cu puntra? Ta pakico ta pone tanto obstaculo den caminda, pa ASOMA por desaroya? Nos ta stoba SAC kizas den nan maneho, den cual kizas tin cosnan ta pasa cu no por mira lus di dia ?

No ta mucho tempo pasa, nos a reuni cu Minister di Husticia Rudy CROES. Despues p'e siguiente dia nos por a lesa den corant y scucha na radio y television, cu gobierno di Aruba ta reconoce ASOMA como e maximo representante di musico Arubano. Si esaki ta un berdad! Nos tin nos dudanan, mirando e forma cu nos ta worde trata actualmente.

Te cu awe ningun gobernante, cu excepcion di un Parlamentario den oposicion, ni a ril pa sali na nos vanguardia, pa scucha nos, despues cu e problema a escala. E reunionnan cu a tuma lugar anteriormente cu Minister Ramon Lee, sigui cu uno cu Minister Edison Briesen, y recien cu Minister Booshi Wever, a keda na informacion y promesa, mas nada. Pakico nos no ta haya un respuesta !!!

Atrobe local a sosode den e reunion di ASU-SAC ta un bofta den cara di ASOMA. E directiva aki no ta busca polemica, solamente nos ta consciente, cu ta nos ta yama pa sali na defensa di musico ARUBANO y nos miembran en especial.

Musica ta di musico, y nos ta di opinion cu e evento magno aki mester ta den man di ASOMA, igual cu na nos hermana isla Tumba ta den man di Asociacion di Musico di Korsow cu anualmente ta duna e comite organizador di Carnaval un suma di placa substancial, segun e acuerdo entre nan dos.

Aki na Aruba esaki no ta posibel, pa motibo di hendenan cu ta golos pa placa, y cu ta nan so kier biba. Nos tambe mester di placa pasobra e ta un necesidad pa nos por mantene y desaroya nos organisacion.

Egoismo, envidia, corrupcion, esaki t'e maldadnan cu mester worde coregi pa nos sociedad cambia. Un cambio di mentalidad completo ta necesario, local no ta algo cu lo bini di un dia pa otro. Ta hopi manipulacion, criticanan infunda, mentiranan flagrante a worde manda den aire, y poni den medionan di prensa, cu ta haciendo hopi daño na nos imagen.

Local nos kier logra ta, pa nos artistanan, musico, cantante-, compositor-, areglistanan, nos asosiasion, worde reconoci y respeta. Pa nan no worde prostitui y bira victima di hendenan sin escrupulo, cu ta placa so nan ta wak. Nos ta consciente cu evento di Carnaval a bira un negoshi. Hendenan cu ta haya permit pa vende bebida, cuminda etc. Tur esaki den temporada di Carnaval. Nos kier preveni cu den futuro hobennan cu lo bai bira nos musico di futuro, worde malusa, worde prostitui. Nos cu a pasa e stacion ei, a siña nos les. Ta pesei nos na reaccion di e forma aki.